



# TEATROALLA

### Venerdì 18 marzo 2022



#### Il balletto

## "IEWELS"

Corpo di Ballo, del Teatro alla Scala Produzione Teatro alla Scala

Una serata preziosa: ispirato dall'arte del disegnatore di gioielli Claude Arpels, Balanchine scelse una musica che rivelasse l'essenza di ciascun gioiello. Ogni sezione è differente per musica, colore e atmosfera. Emeralds richiama le danze ottocentesche del romanticismo francese. Rubies, frizzante e spiritoso, incarna appieno la collaborazione fra Stravinskij e Balanchine. Diamonds rievoca l'ordine e la grandeur della Russia Imperiale e del Teatro Mariinskij, dove Balanchine crebbe artisticamente.

| PROGRAMMA   |   |  |
|-------------|---|--|
| Coreografia | George Balanchine<br>© The George Balanchine Trust        |  |
| Direttore   | Paul Connelly   |  |
| Scene       | Peter Harvey  |  |
| Costumi     | Karinska  |  |
| Emeralds    | Gabriel Fauré, musica                                     |  |
| Rubies      | lgor' Stravinskij, musica<br>Roberto Cominati, pianoforte |  |
| Diamonds    | Pëtr Il'ič Čajkovskij, musica                             |  |

#### Prenotarsi Online

accedendo con il proprio account su www.clubeuropeo.it

ORE 17:30 Partenza da Ispra

(CLUB HOUSE)

ORE 20:00 BALLETTO

ORE 22:00 Partenza per Ispra

|   | SPECIAL  |
|---|----------|
| POSTI TUTTI I POSTI SONO IN PRIMA FILA      | COSTO    |
| PLATEA:                                     | € 120,00 |
| PRIMA<br>GALLERIA                           | € 60,00  |
| PRIMA/SECONDA<br>GALLERIA                   | € 50,00  |
| SECONDA<br>GALLERIA<br>(posti più laterali) | € 35,00  |